

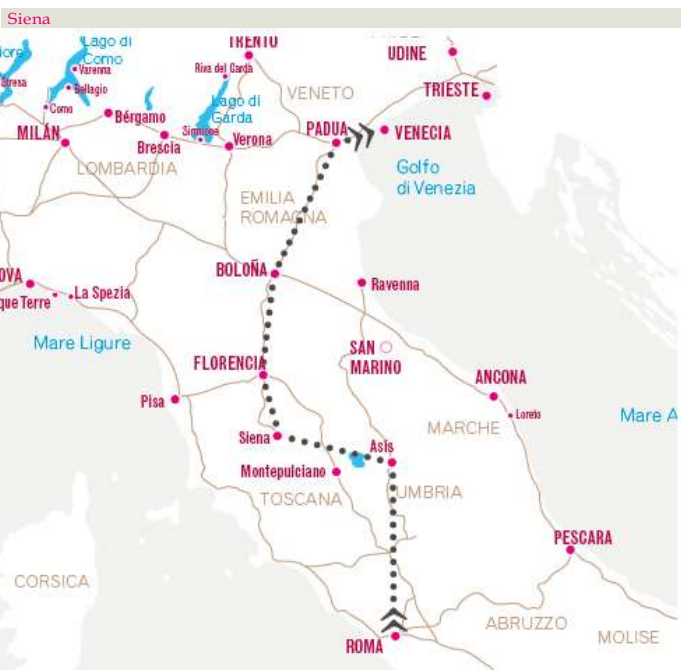
fantasia 2021

4 DÍAS / 3 NOCHES

Roma · Venecia

Roma > Asís > Siena > Florencia > Boloña > Padua > Venecia

· 3 Comidas ·



MEDIA TEMPORADA

AGOSTO		2 7 9 14 16 21 23	
TURISTA SUPERIOR		1A CATEGORÍA VENECIA ISLA	
DBL/TPL	€ 645,00	DBL/TPL	€ 745,00
SUP SGL	€ 228,00	SUP SGL	€ 258,00
		SUPLEMENTO DELUXE VISTA CANAL	
		SGL	€ 85,00
		DBL	€ 42,50
		TPL	€ 29,00

ALTA TEMPORADA

ABRIL		5 12 19 26	
MAYO		1 3 8 10 15 17 22 24 29 31	
JUNIO		5 7 12 14 19 21 26 28	
JULIO		3 5 10 12 17 19 24 26 31	
AGOSTO		28 30	
SEPTIEMBRE		4 6 11 13 18 20 25 27	
OCTUBRE		2 4 9 11 16 18 23 25	
TURISTA SUPERIOR		1A CATEGORÍA VENECIA ISLA	
DBL/TPL	€ 699,00	DBL/TPL	€ 795,00
SUP SGL	€ 238,00	SUP SGL	€ 278,00
		SUPLEMENTO DELUXE VISTA CANAL	
		SGL	€ 85,00
		DBL	€ 42,50
		TPL	€ 29,00

HOTEL

CIUDAD	TURISTA SUPERIOR	1ª CATEGORÍA VENECIA ISLA
FLORENCIA	RAFFAELLO 4*	RAFFAELLO 4*
VENECIA	DELFINO (MESTRE) 4*	SANTA CHIARA 4*

NOTAS

- » Precios por persona
- » Niños 1/6 años gratis si comparten la habitación con los padres
- » Impuesto municipal de alojamiento no incluido
- » Bebidas no incluidas



Prosciutto di Parma



Florencia

SOLO CON NUESTRO TOUR OPERADOR



» Almuerzo en la plaza Santa Croce, el corazón de Florencia

ITINERARIO

DÍA 1

Roma · Asís · Siena · Florencia (C)

Salida a las 7:15 del hotel Massimo D'Azeglio en autocar Gran Turismo hacia Asís. Llegada y tiempo libre para poder visitar esta pequeña ciudad, rodeada de murallas de inconfundible aspecto medieval. Aconsejamos la visita de la famosa Basílica de San Francisco, con las obras maestras de Giotto y Cimabue. (Tiempo libre para el almuerzo, no incluido). Recorriendo la autopista que conecta de norte a sur la Península Italiana, llegaremos a Siena. Monumental y totalmente medieval, rodeada de poderosas murallas, es conocida por tener una de las plazas más bellas del mundo: Piazza del Campo, lugar de celebración del "Palio delle Contrade". Continuaremos nuestro viaje hacia Florencia. Llegada, recepción en hotel, cena y alojamiento.

DÍA 2

Florencia (D, A)

Desayuno en hotel y visita de esta estupenda ciudad donde el genio italiano se manifiesta en todo su esplendor y pureza. El centro de la ciudad, junto con el Campanario, el Baptisterio y la Catedral, constituyen un conjunto extraordinario de mármoles blancos, verdes y rosados, en los que se aprecia la transición del arte florentino medie-

val al del Renacimiento. Visita al Duomo de Santa María del Fiore, símbolo de la riqueza y del poder de Florencia durante los S. XIII y XIV, con la Cúpula del Brunelleschi en contraste con la esbelta silueta del Campanario proyectado y comenzado a construir por Giotto, el Baptisterio, construcción románica famosa por sus Puertas de Bronce (entre ellas las Puertas del Paraíso, así nombrada por Miguel Ángel), Piazza della Signoria, el Palacio Viejo, edificio gótico de aspecto austero y por fin la Iglesia de la Santa Croce que se abre a una de las plazas más antiguas de la ciudad. Almuerzo en un típico restaurante toscano en plena Plaza Santa Croce. Tarde libre, oportunidad de efectuar la visita de Pisa opcional. Pequeña ciudad que ha logrado conservar numerosas pruebas de su pasada grandeza de antigua República Marinera y de Ciudad Universitaria. Visita externa de la Plaza del Campo, conocida también como "Campo de los Milagros", donde se encuentran el Duomo, la Torre inclinada y el Baptisterio. Alojamiento.

DÍA 3

Florencia · Boloña · Padua · Venecia (D, C)

Desayuno en hotel y por la mañana salida hacia Boloña. Llegada a esta ciudad rica de elegantes monumentos y famosa por sus 40 km. de soportales y pórticos. Empezan-

do por Piazza Malpighi, llegaremos a Piazza del Nettuno y Piazza Maggiore, el corazón de la ciudad. Bordeadas de bellos monumentos medievales y renacentistas estas dos plazas peatonales son un epicentro de la vida urbana: la Fuente Neptuno, Palazzo Comunale, Palazzo de Re Renzo y del Podestà y la Basílica de San Petronio que originalmente iba a ser mas grande que la primera Basílica de San Pedro en Roma. Continuación del viaje y visita de la ciudad de Padua con su simbólica Basílica de San Antonio. Por la tarde llegada a Venecia, ciudad de las góndolas, enriquecida gracias a sus obras de arte nacidas por la fusión de las culturas de oriente y occidente. Cena y alojamiento en hotel.

DÍA 4

Venecia (D)

Desayuno en hotel y fin de nuestros servicios. Es posible optar por una extensión en Venecia o en otras ciudades, por ejemplo Milán, Como o en la región de los Lagos del Norte.

(D) Desayuno

(A) Almuerzo

(C) Cena



Asís